

Regulamin rekrutacji uczniów do Szkoły Muzycznej I st. działającej przy Zespole Szkół Publicznych w Rymanowie

Regulamin określa szczegółowe zasady rekrutacji do Szkoły w szczególności formy, zakres tematyczny egzaminów wstępnych i badania przydatności oraz sposoby i terminy informowania kandydatów o wynikach rekrutacji w oparciu o Ustawę o Systemie Oświaty z dnia 7 września 1991 r. z późniejszymi zmianami oraz Rozporządzenie MKiDN z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych.

Ilekoć w poniższym regulaminie mowa jest o Szkole, należy przez to rozumieć Szkołę Muzyczną I stopnia w Zespole Szkół Publicznych w Rymanowie.

I. Warunki ubiegania się o przyjęcie do Szkoły

1. O przyjęcie do klasy pierwszej o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku, o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy, oraz nie więcej niż 10 lat;
2. O przyjęcie do klasy pierwszej o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.
3. Kandydaci składają w sekretariacie Szkoły podanie o przyjęcie w terminie wyznaczonym przez dyrektora Szkoły Muzycznej I st. w Rymanowie.
4. Do pierwszego etapu postępowania rekrutacyjnego dopuszcza się kandydatów, którzy do wniosku o przyjęcie do Szkoły Muzycznej I stopnia dołączyli zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w Szkole Muzycznej I st., wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej.
5. Termin przesłuchań do Szkoły Muzycznej I st. wyznacza dyrektor.
6. Szkoła może zorganizować zajęcia przygotowawcze do przesłuchań, koncerty promocyjne, dni otwarte, spotkania informacyjne, poradnictwo indywidualne w terminie ustalonym przez dyrektora.

II. Ogólne zasady kwalifikowania kandydatów

1. Kwalifikacja kandydatów do Szkoły odbywa się na podstawie przesłuchania w zakresie którego wchodzi: sprawdzenie uzdolnień muzycznych, warunków psychofizycznych oraz predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.

2. Badanie indywidualne obejmuje m.in.: zaśpiewanie z pamięci wybranej przez kandydata piosenki, sprawdzenie poczucia rytmu, słuchu muzycznego, pamięci muzycznej, rozmowę z kandydatem.

3. Decyzja o przyjęciu do Szkoły podjęta zostanie na podstawie oceny z przesłuchania przeprowadzonego przez Komisję Kwalifikacyjną powołaną przez dyrektora.

4. W celu przeprowadzenia badania przydatności dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjną, wyznacza jej skład i przewodniczącego. W przypadkach uzasadnionych dużą ilością kandydatów lub specjalności przewodniczący komisji może powołać spośród członków komisji zespoły rekrutacyjne liczące co najmniej 3 osoby.

5. Komisja Rekrutacyjna przekazuje dyrektorowi protokół zawierający w szczególności:

a/ listę osób, które przystąpiły do przesłuchania,

b/ uzyskaną przez kandydatów punktację.

III. Zasady oceniania

1. Kandydat badany jest indywidualnie i oceniany za pomocą punktacji (1-25).

IV. Zasady ogłaszania wyników

1. Listę kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do danej szkoły lub placówki artystycznej podaje się do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego.

2. Listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do danej szkoły lub placówki artystycznej podaje się do publicznej wiadomości nie później niż do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

3. W przypadku, gdy liczba kandydatów, którzy pozytywnie przeszli procedurę rekrutacyjną jest większa niż liczba miejsc, o przyjęciu decyduje uzyskana punktacja.

4. W sytuacji opisanej w ust. IV p. 3 utworzona zostanie lista rezerwowa.

5. O przydziale instrumentu decyduje dyrektor szkoły na podstawie sugestii kandydata zawartych we wniosku o przyjęcie do szkoły, protokołu komisji rekrutacyjnej i możliwości organizacyjnych szkoły.

6. Jeżeli kandydat przyjęty do szkoły nie zgłosi się na zajęcia w ciągu 7 dni od rozpoczęcia nauki, zostaje skreślony z listy uczniów.

7. W uzasadnionych przypadkach kandydat może być przyjęty do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej w ciągu roku szkolnego, po stwierdzeniu szczególnych predyspozycji do kształcenia przez komisję powołaną zarządzeniem dyrektora szkoły.

8. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor SM I st. w Rymanowie na podstawie ustalenia przez komisję rekrutacyjno-kwalifikacyjną predyspozycji i poziomu umiejętności umożliwiających naukę w klasie, do której kandydat

ma być przyjęty. W indywidualnych przypadkach kandydat może ubiegać się o przyjęcie do klasy programowo wyższej niż pierwsza lub o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego.

V. Wymagane dokumenty:

- a) wniosek o przyjęcie do szkoły,
- b) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w Szkole Muzycznej I stopnia, wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej,
- c) świadectwo z ostatniej ukończonej klasy, jeśli kandydat chce kontynuować naukę w Szkole Muzycznej,
- d) zaświadczenie o byciu uczniem innej szkoły wraz z ocenami z I semestru nauki, jeśli kandydat przechodzi z innej szkoły po klasyfikacji śródrocznej.

VI. Od decyzji komisji rekrutacyjnej przysługuje odwołanie do dyrektora Szkoły w terminie 7 dni od dnia opublikowania listy uczniów przyjętych do Szkoły.

WICEDYREKTOR
ZESPOŁU SZKÓŁ PUBLICZNYCH
w Rimanowie
ds. Szkoły Muzycznej
mgr Dariusz Krzok